
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	CLEI	504
PERÍODO	SEGUNDO	AÑO:	2015
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E) Diferencia y expresa de manera destacada la mímica, la pantomima, el cuento relatado, el movimiento corporal, la expresión gestual y la historia de la pintura.	
ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN: <ul style="list-style-type: none">• Presentar cuaderno al orden del día con todos los temas del periodo• Consultar en que consiste el lenguaje del arte y movimiento artísticos en el siglo XX y, presentar un informe escrito con normas de presentación de mínimo cinco páginas.• Realizar una maqueta de una casa con su equipamiento. CIBERGRAFIA: www.Wikipedia.com www.arte historia.com	
METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN: en la evaluación del plan de apoyo se tendrá en la cuenta los aspectos siguientes, a saber, los indicadores de desempeño que determinó el área para el periodo, además el desarrollo y cumplimiento de los procesos metodológicos de la evaluación como: nivel de conocimiento, el desempeño, la responsabilidad, la capacidad investigativa, la sustentación, tanto como, el interés y la responsabilidad en el tiempo de entrega.	
RECURSOS: HUMANOS (DOCENTES-ESTUDIANTES), FOTOCOPIAS, HOJAS DE BLOCK, CARTON PAJA, COLBON VISTURI, INFORMATICOS (SALA DE COMPUTO), DE INFRAESTRUCTURA (INSTITUCIÓN).	
OBSERVACIONES: El trabajo escrito por ningún motivo debe doblarse y su presentación debe ser impecable, conservando los cánones de la estética.	
FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO